



Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları  
Yayın No: 1204

15 Dakika  
Fatma Bayram

Yayın Koordinatörü: Murat Aydemir  
Editör: Sıddık Yurtsever  
Tashih: Emrah Aydemir  
Kapak ve İç Tasarımı: Tuncay Avşar

1. Baskı, Ağustos 2023, Ankara, 5.000 adet  
ISBN 978-625-4283-23-9  
Sertifika No: 48058

© Bütün yayın hakları Türkiye Diyanet Vakfı'na aittir.  
Bu eser, Türkiye Diyanet Vakfı Yayın Matbaacılık  
Ticaret İşletmesi Yönetim Kurulu'nun 18.08.2022 tarih ve  
180 sayılı kararı ile basılmıştır.



Ostim OSB Mh. 1256 Cd. No:11  
Yenimahalle / ANKARA  
0312 354 91 31 (pbx)  
0312 354 91 32  
bilgi@tdv.com.tr

15 da-  
ki-  
ka

Fatma Bayram



# İçindekiler

|                               |    |                           |     |
|-------------------------------|----|---------------------------|-----|
| Güzellik .....                | 3  | Endişe.....               | 61  |
| Yazarın Sitemi .....          | 7  | Gönderilmemiş Mektup..... | 64  |
| Limon Otu.....                | 10 | Kendime Mektup .....      | 67  |
| İkilem .....                  | 13 | Anti Kahraman.....        | 72  |
| Sandığınızı Kişi Değilim..... | 17 | Bıraktıklarımız .....     | 75  |
| Olanda Hayır Vardır .....     | 20 | Ev .....                  | 79  |
| Soba.....                     | 23 | Çeyiz.....                | 82  |
| Fırsat .....                  | 27 | Aydınlanma.....           | 85  |
| Tavan Arası.....              | 29 | Telefon Rehberi.....      | 89  |
| Çöven Otu.....                | 32 | Depo.....                 | 92  |
| Beyan .....                   | 34 | Huzur .....               | 94  |
| Gölge.....                    | 38 | Sınır Meselesi.....       | 97  |
| Tren.....                     | 42 | Kayıp.....                | 99  |
| Hatırlıyorum.....             | 45 | Var-Yok.....              | 101 |
| Samimiyet.....                | 48 | Yok-Var.....              | 103 |
| Güvercin.....                 | 52 | Kızılgerdan.....          | 105 |
| Melahat Hanım .....           | 55 | Balkon .....              | 108 |
| Kiraz Ağacı.....              | 58 | Utanç.....                | 110 |

# Takdim

Bazı kapılar önünde bekleyeni umduğundan fazla ikramla mükâfatlandırır. “*Yazmamak ilmin afetidir.*”<sup>1</sup> cümlesiyle karşılaştığımdan beri yazmakla ilintili mesleğimi iki dünyama faydalı işlere vesile kılma duasıyla beklediğim, kıymetli Fatma Bayram Hocam ile çıktığımız yazı yolculuğunun kapısı da benim için böyle bir kapı. Kendisi lütfedip bir takdim yazısı yazmamı istedi. İnsanı uyandıran, kendine şefkatle bakma yollarını nefsini şımartmadan gösteren, kişinin iç huzurunu, dengesini tesis ederken pergelin bir ayağını ahirete sabitleme çabasını perçinleyen bu efsunlu kelimelere layık satırları -hocamla aldığımız yola sayfaları çevirmek suretiyle dâhil olduğunuzda bana hak vereceksiniz-cisimlendirme çabasında olmak ne büyük -belki de cüret- mutluluk.

Kitap, bazen bir alıntı sözden bazen bir olaydan bazen de bir kavramdan yola çıkılarak on beş dakikada kaleme alınan yazı parçalarından oluşuyor. Hırpalamadan silkeleyen, arındıran, tefekküre yönelten cümleler. Belirli bir zaman aralığında böyle derinlikli metinler ortaya çıkararak hocama bu süreçte gıpta ile eşlik ettim.

---

<sup>1</sup> Abdülazîz ed-Debbâğ, *el-İbrîz*.

Ezcüme, dilerim sınırlı konukluğumuzda önünde durduğumuz kapılar doğru yollara açılsın, o yollar aitliğimizi perçinlesin. Ve dahi elinizdeki kitap bana olduğu gibi siz okurlarına da maddi, manevi şifa olsun.

**Behiye MALKOÇ**

# Ön Söz

Bu kitap haddini aşmış bir cesaretin ürünü. İnsan belli bir yaşın üstüne çıkıp da adam sırasına girip kelam etmek için lazım gelen seviyeye gelmesine daha epey zamanı olduğunu görünce ister istemez böyle çılgınlıklar yapabiliyor. Yalan yok, Kaknüs Yayınları'ndan çıkan *Altı Dakika* kitabı okuyucudan umduğumuzun üzerinde bir ilgi görünce, on beş dakikada başlayıp biten bu denemeleri de insan içine çıkarmaya cesaret ettik. Bu yazılar iki yıldan fazla bir zaman içinde Behiye Malkoç Hocam'la yaptığımız çevrim içi derslerdeki egzersizlerin eli yüzü bir parça düzeltilmiş hâlleridir. Sizin de okudukça göreceğiniz üzere bu egzersizlerde hocam çoğunlukla ya bir tema ya da bir giriş/bitiş cümlesi verip yazıya başlamamı ve on beş dakika içinde kalemde ne akıyorsa toparlayıp bitirmemi istedi. Sürenin sonunda ortaya çıkan metinleri hocama okuyarak değerlendirmelerini aldım. O yazıları defter sayfaları arasında bırakıp giderken Diyanet Vakfı Yayınları'ndan Sıddık Yurtsever Bey'in talebi ve ısrarlı takibi sonucu gün ışığına çıkarıp elden geçirdik. Bu vesileyle elimden tuttukten sonra bırakmayan ve bu çalışmayı satır satır gözden geçiren Behiye Hocam'a dua ve minnetlerimi

takdim ederken nazik ısrarlarıyla süreci hızlandıran Sayın Sıddık Yurtsever'e içtenlikle teşekkür ederim.

Elinizdeki kitabın içerdiği metinler bir çırpıda yazılan yazılar oldukları için onlarda gerçekte kurgunun, düşünceyle duygunun iç içe geçmiş olması kaçınılmazdır. Bilinçaltı kadar bilinç de yanıltıcı olabilir. Lisan hem hakikati tanımlayarak bizi aydınlatır hem de hakikatle aramıza kendi sembolizmini sokarak onu doğrudan algılayan saf hâlimizden bizi uzaklaştırır. Bu nedenle her kul sözü eksiktir. Eksiklik bizim doğamızdır yeter ki yanılmayı kastetmiş bir kötü niyet olmasın. Dilerim bu işimiz bizi Yüce Mevlâ'nın huzurunda mahcup etmez.

**Fatma BAYRAM**  
**Haziran 2023**