



Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları
Yayın No: 1222

Hüzünlü Yüz
Zeki Bulduk

Yayın Koordinatörü: Murat Aydemir
Editör: Sıddık Yurtsever
Tashih: Ayşe Adan Kurt
Kapak ve İç Tasarımı: Tuncay Avşar

1. Baskı, Aralık 2023, Ankara, 3.000 adet
ISBN 978-625-4283-90-1
Sertifika No: 48058

© Bütün yayın hakları Türkiye Diyanet Vakfı'na aittir.
Bu eser, Türkiye Diyanet Vakfı Yayın Matbaacılık
Ticaret İşletmesi Yönetim Kurulu'nun 18.08.2023 tarih ve
180 sayılı kararı ile basılmıştır.



Ostim OSB Mh. 1256 Cd. No:11
Yenimahalle / ANKARA
0312 354 91 31 (pbx)
0312 354 91 32
bilgi@tdv.com.tr

hüzünlü yüz

Zeki BULDUK 

Zeki BULDUK

1973 yılında Kırşehir’de doğdu. İlk ve orta öğrenimini Kırşehir’de tamamladı. İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü bitirdi. Farklı okullarda Türkçe öğretmeni olarak görev yaptı. Marmara FM’de Rahatsızlar, Seyr FM’de ise Seni Düşündüğümde Aklıma Neler Gelir adlı programların yapımcılığını ve sunuculuğunu yaptı. 2013-2014 yıllarında Tahran Üniversitesi Yabancı Diller Bölümünde Türkçe okutman olarak görev aldı. 2015-2018 yıllarında Mezar-ı Şerif TİKA Koordinatörlüğü, 2019 yılında Kosova-Priştine TİKA Koordinatör Yardımcılığında bulundu.

Kitap tanıtım ve eleştiri yazılarıyla başladığı yazın yolculuğunda ilk yazıları *Kitap-Haber*, *Kırkayak*, *Kırklar*, *E Kitap*, *Yedi İklim*, *Hece*, *Aykırı* dergilerinde yayımlandı. *Diriliş Postası* gazetesinde günlük yazıları yayımlandı. *Muhit* dergisinde öykü ve denemeleri yayımlanmaktadır.

Vav TV, Mürekkep Damlaları programı moderatörlüğünü de yapan yazar, evli ve üç çocuk babasıdır.

Eserleri:

Kayıplar Kosova (roman), *Kosova Sokak Savaşları* (inceleme-araştırma), *Göçtü Kervan* (hikâye), *Bozkırın Atları Yaman Ölür* (hikâye), *Bağdat Düşerken* (roman), *Züleyha* (hikâye), *Müstesna Deliler Albümü* (biyografi), *Tahran Mektupları* (mektup), *Boğazın Sularına Atılan Kitap* (roman), *Evlâ Babanın Sırrıdır* (mektup), *Saklı Öyküler* (anlatı), *Bozkırda Esen Rüzgâr* (deneme)

İçindekiler

Bir Uyanış Selâsı: Aliya	1
Erdemin Sebebi	8
Kış Ruhu, Kudüslü, Sürgün, Muhalif: Edward Said!.....	12
Erol Güngör'ü Hatırlamak.....	17
Mahmud Derviş Şiirinden Akan Kan.....	21
Yitik Medeniyetin Şairi	27
Hikâyemize Kayıt Düşen Adam: Ramazan Dikmen.....	33
Hangi Sezai Karakoç.....	39
Yusuf Yalnızlığında Bir Adam: İsmet Özel.....	44
Çılgılığın Ardından Çılgılık Atan Adam: Ömer Lütfi Mete.....	48
Cihan Aktaş'ı Anlama Denemesi	51
Allah'ın Gülleri ve Mevlâna İdris.....	56
Adı Hasan Aycın Olan Yazı	61
İnanmış Adam, Nuri Pakdil	67
Ne Yaşamış Ne Yaşıyor Ne Yaşar, Neşet Ertaş.....	72
Yürek Tamircisi.....	78
Abdurrahman Arslan Ne Demektir?	83



Bir Uyanış Selâsı: Aliya

Bana yazı yazmayı öğreten adam Bosnalıdır. Hatta dünyanın hayran olduğu bir adamdır. Bizler onu Bilge Kral diye bildik, Avrupa'nın kalbinde kurduğu gül bahçesiyle tanıdık. Bir o kadar ciddi, bir o kadar latif, bir o kadar seçkin olan adam; dosta düşmana inat, fırtınada, donda, tipide ayakta kalmayı bilen çınar gibi duruyordu savaşın ortasında. Oysa, savaştan önce de vardı o adam. Hem de daha savaşkan, daha güleç yüzlü, daha âşık bir suretti dünyaya yansıyan... Aliya! Dünyanın en güzel isimlerindedir. Hele ki Boşnakların isimlerinin sonuna getirdikleri o -ya ve -a ekleri yok mu, insanın içini eritir; Saliha, Nihada, Aliya, Nusreta denildikçe.